



## VI Международный кинофестиваль аудиовизуальной антропологии «Дни этнографического кино» 27 сентября – 1 октября 2016 года, Москва

В шестой раз Международный кинофестиваль аудиовизуальной антропологии «Дни этнографического кино» откроет свои двери в Москве. Кинофестиваль проводится НИУ «Высшая школа экономики», Российским государственным гуманитарным университетом, ВГИК имени С.А. Герасимова в партнерстве с Музеем антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН и Музеем Москвы.

Основной темой кинофестиваля станет актуальная для современного глобализирующегося мира проблематика – **Антропология города**.

В рамках фестиваля пройдут кинопоказы антропологических фильмов и теоретические дискуссии:

- **29 сентября** НИУ «Высшая школа экономики» в партнерстве с Department of Research Arts (Галерея «Триумф») организуют круглый стол на тему «**Звуковые ландшафты в антропологии науки и искусстве**».
- **2 октября** состоится коллоквиум на тему «**Город и мигранты**», в котором примут участие ведущие специалисты НИУ «Высшая школа экономики», МГУ имени М.В. Ломоносова, Института Африки РАН.
- **С 27 сентября по 1 октября** в лектории Музея Москвы пройдут **кинопоказы этнографических фильмов**, созданные профессиональными антропологами и режиссерами-исследователями.

Кинопоказы на тему «Антропология города» продемонстрируют способы экранной медиатизации различных процессов происходящих в городском пространстве. Применение новых, в том числе визуальных и аудиовизуальных, способов фиксации городских процессов открывает также новые ракурсы и перспективы теоретического анализа. Аудиовизуальные образы города отражают самые серьезные проблемы современности: бедность и неравенство, последствия легальной и нелегальной миграции, вопросы трудоустройства и трудовой социализации, трансформация традиционных ландшафтов, обострение проблематики центр-периферия, Север-Юг, межнациональные конфликты и др.

Город становится эпицентром жизни современного мира, а процессы урбанизации принимают глобальный характер. Антропологами была обнаружена взаимосвязь этнической и профессиональной структур городского населения, устойчивая корреляция между определенными этническими сообществами, населенными ими территориями внутри города и конкретными видами занятий. Таким

образом, одной из наиболее важных проблем, находящихся в сфере внимания организаторов фестиваля, является возможность презентации городского пространства экранными средствами в исследовательских целях. В представленных на фестивале фильмах вы сможете увидеть, каким образом антропология решает эту непростую задачу «настройки оптики» на фиксацию сущности городских процессов.

Фестиваль ориентирован на привлечение широкого круга зрителей, а также специалистов в области антропологии, этнологии, культурологии, социологии, истории и других областей гуманитарного знания.

**Более подробно с программой фестиваля и местах проведения мероприятий можно ознакомиться на сайте <http://ethnocinema.ru/>**

**Партнеры фестиваля:** Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера), Музей Москвы, Department of Research Arts (Галерея «Триумф»), Новый институт культурологии, Государственный центральный музей кино, Государственный институт искусствознания, Центр изучения и популяризации культур народов мира «Проект Этнология», Ассоциация танце-двигательной терапии (АТДТ), Культурный центр «Пунктум», Проект «Докер», Этнографическое бюро, Польский культурный центр в Москве, Федеральный портал Киноафиша.инфо